

IL EST PLUS FACILE DE
PAYER SELON NOTRE PLAN
S.O. COMPTANT A CREDIT

PEOPLES
CREDIT JEWELLERS
LIMITED
271, AVENUE PORTAGE

évaluation, commerce intérieur et extérieur, aménagement hydro-électrique, immobilisations con-

industrie, des défis auxquels on se concentre l'industrie de la pâte et du papier au Canada, une orientation, comme les nouvelles ex-
 extérieur, aménagement hydro-électrique, immobilisations con-
 situation et notre rôle se-
 bleau des éléments essentiels du développement du Canada.

1924 et ses obligations perpétuelles. Lebreux le 8 septembre 1927, après un bref séjour à Edmonton.

Iniquités à Ceylan

KANDY — Une certaine anxiété s'est emparée des chrétiens de Ceylan, au sujet du maintien de leurs écoles. Elle a été causée par les propositions faites

par une commission, instituée par le gouvernement et composée en grande majorité de membres de confession bouddhiste. Cette commission propose de nationaliser toutes les écoles privées soutenues par l'Etat. Certains ayant fait remarquer que cette commission était insuffisante, mais avait l'appui de la coalition gouvernementale, M. Dakshinapathi, ministre cinghalais de l'éducation, a déclaré que le gouvernement ne procéderait pas à une nationalisation irréfléchie et précipitée, ce qui, selon son opinion, serait contraire aux règles les plus élémentaires du "Fair Play".

Zunic & Sobkowich

ARCHITECTES

Chambre 304

44, Constance House et Commerce

Angus Zunic et Marion

St-Boniface, Manitoba

Téléphone CHapel 7-3079

Nous sommes spécialisés en ondulations permanentes à la crème et en tous genres

SPECIAL: PERMANENTE de

\$7.50 pour \$5.95

Prix de rendez-vous réduits — Service prompt

Tous travaux de beauté garantis — On parle français

Téléphone WHitehall 3-3796

Salon de Beauté TEMPLETON

201, édifice Kresge, 3741¹/₂, avenue Portage

YVONNE

Pharmacie Paquin

A.-E. PAQUIN, propriétaire

Produits pharmaceutiques

Ordre de médecin rempli avec soin

Cartes de souhaits frangaises pour toute occasion

157, av. Provencher, St-Boniface

Téléphone CHapel 7-3863

BIJOUTERIE DE QUALITÉ

Bijoux garnis de diamants

Anneaux de mariage

Bijoux de fantaisie

Argent — Montres — Porcelaine

Cadeaux pour toutes occasions

BIJOUTERIE STANNERS

157, avenue Provencher

St-Boniface, Tel. CHapel 7-3787

Tous genres de photographies

- Albums de photos
- Groupes de familles
- Banquets
- Evénements sportifs

Gene Gauthier

PHOTOGRAPHE

489, rue Giroux — Téléphone CHapel 7-2652

M. E. SABOURIN

Assurances de tous genres

Voyages

Chemin de fer — Paquebot — Avion

195, avenue Provencher, St-Boniface

Téléphone CHapel 7-1351

Diplômé du Collège

d'Embaumement de Cincinnati

Salon mortuaire

DESJARDINS

138, boulevard Dollard, St-Boniface

Tel. Cedar 3-4919



— BOIS ET CHARBON —

MATÉRIAUX DE CONSTRUCTION

Frank BOISELLE, représentant — Téléphone (rés.) Cedar 3-3453

Bureau et dépôt de charbon

388, rue Bertrand, St-Boniface, Man.

Cité de Saint-Boniface

Avis d'améliorations locales

AVIS est par les présentes donné que le Conseil de la Cité de St-Boniface a décidé d'exécuter les améliorations locales suivantes et prélevera le coût de ces améliorations contre les propriétés qui en bénéficieront, comme une taxe de frange, pour une période d'un (1) an, à partir de l'année 1958, à moins que la majorité des propriétaires des terrains en question, représentant au moins trois-cinquièmes (3/5) de la valeur de ces propriétés, basée sur le dernier rôle d'évaluation de la Cité, ne protestent au Conseil contre l'exécution de ces projets en dedans d'un mois de cet avis.

Nivellement, gravelage et drainage de la rue Des-Cout-chambault à partir de la rue Bourgault pour 450 Environ pieds à l'est

Pour plus amples détails, s'adresser à l'Ingénieur du Département des Travaux publics, M. Joseph BOCKSTAELE, à l'Hôtel de Ville.

PAR ORDRE

Maurice PRUD'HOMME

greffier

Hôtel de Ville, St-Boniface

le 5 novembre 1957.

Jubilé d'or de St-Boniface

Le 50^e anniversaire de l'incorporation de la ville de St-Boniface sera célébré en février de cette année. Les plans du conseil de ville et de la Chambre de Commerce peuvent être vus à bien.

Un orateur de la Chambre a parlé devant une réunion spéciale du conseil de ville lundi soir, suggérant un comité du conseil et de la Chambre commence le travail touchant le jubilé d'or.

Le conseil a dit qu'il a l'intention de préparer une célébration de deux ou trois jours. Un montant a déjà été voté sur le budget de 1957 pour cet événement et un montant supplémentaire sera voté sur le budget de 1958. La réunion conjointe sera tenue d'ici deux semaines.

La révision des résultats du scrutin de votes du quartier 2 a confirmé l'élection de M. Henri Boisseille au poste d'échevin.

La révision, présidée par M. le juge A. R. Macdonnell a donné

les résultats suivants: M. Boisseille, 623 voix; M. David Parent, 623 voix; M. David Parent, 623 voix.

Les prix de consolation allèrent à Mme Ritchot et à M. Jos. Bisson.

Pour la raffle spéciale, le sort favoris M. A. Loeille et L. Laurin, Mme A. Tremblay et C. Phaneuf.

Soirée de la fierté nationale

A l'occasion de cette soirée du dimanche 3 novembre, il y eut aussi la distribution des prix et diplômes de français, M. Léo Landry, président de la Commission St-Jacques, fut le maître de cérémonie.

Les filles des grades supérieurs chantèrent "Parsons la mer est belle"; Mlle Carroll accompagnait au piano.

Mlle Claude Sala et A. M. McDonald jouèrent des selections de piano. Les garçons chantèrent deux chansons au sujet des Patriotes.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Le dîner se termina par un tableau vivant qui illustrait l'histoire de la ville.

Dernière semaine du concours facile de A&P

C'EST ENCORE LE TEMPS D'Y PARTICIPER

Vous pouvez être le gagnant chanceux d'une



VOLKSWAGEN

CUSTOM A DEUX PORTES

ou de l'un des 10 gros paniers d'épicerie

Demandez des billets de participation au concours dans n'importe quel magasin A & P de Winnipeg.

Pas nécessaire d'acheter!

GAGNANTS de la Semaine Dernière

AUTO

E. ANDERT, 261, av. Carrière

PANIER

L. EALING, 17, av. Vivian

L. H. SHIBES, 281 Littleton

M. LAIRD, 39, av. Clonard

Alfred RHEAD, 154, The Glen

AL. ROBERTSON, 315 Thompson Drive

Stan MAY, 235, av. Roberto

H. RAISTUCK, 1141, av. Atlantic

Mme Helene PARENT, 325, av. des Meurons

S. ELLIS, Ste 1, Parkleigh Apts.

265, av. Morley

Mme Pearl BIRONIC, 729, av. Wellington

Les magasins A&P sont situés à

1, ave HAIG

Entre Vivian et Morley sur le chemin Ste-Marie

651, rue STAFFORD

Angle chemin Pembina

1110, avenue CHURCH

Angle de la rue McPhillip

951, chemin HENDERSON

Angle d'Elorado, East Kildonan

891, chemin STE-MARIE

Angle de Frédéric, St-Vital

Spéciaux à prix extrêmement réduits!

Qualité habituelle - Non assorties

POIS IONA

PÊCHES IONA

BISCUITS CHRISTIE'S

SOUPES CLARK'S

Diner au Spaghetti

Pochettes de Thé A&P

FROMAGE

FROMAGE

FROMAGE

FROMAGE

FROMAGE

FROMAGE

FROMAGE

FROMAGE

FROMAGE

FROMAGE

FROMAGE

FROMAGE

FROMAGE

FROMAGE

FROMAGE

FROMAGE

FROMAGE

FROMAGE

FROMAGE

FROMAGE

FROMAGE

Ces prix sont valables jusqu'à samedi 9 novembre 1957

Présentez ces coupons de valeur au A&P

Nos magasins seront

fermés

toute la journée

le lundi 11 novembre

Fête de l'Armistice



CE COUPON VAUT

5c

SUR L'ACHAT D'UN PAQUET DE 8 ONCES DE

Biscuits de fantaisie CADBURY'S

(De toutes variétés)

CETTE OFFRE EST VALABLE JUSQU'AU MERCREDI SOIR 13 NOVEMBRE 1957



CE COUPON VAUT

10c

SUR L'ACHAT D'UNE BOITE DE 3 LIVRES DE

LAIT EN POUDRE A&P

CETTE OFFRE EST VALABLE JUSQU'AU MERCREDI SOIR 13 NOVEMBRE 1957



CE COUPON VAUT

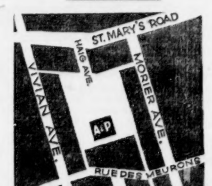
25c

SUR L'ACHAT DE

N'importe quelle sorte de viande

(De \$3.00 en montant)

CETTE OFFRE EST VALABLE JUSQU'AU MERCREDI SOIR 13 NOVEMBRE 1957



Vérifiez le site de notre nouveau magasin sur la carte ci-haute

1, AVE HAIG

Entre les rues Vivian et Morley

sur le chemin Ste-Marie

Un autre pas en avant: \$40,000.00

En dépit des conditions économiques défavorables, notre souscription progresse lentement mais sûrement. Nous en sommes maintenant rendus à \$40,000, soit un bond de \$8,000 au cours de la dernière semaine.

Quand on considère le nombre de paroisses où la perception n'a pas encore été faite, il n'y a pas de doute que nous atteindrons le grand objectif de cent mille dollars.

Les gens s'entendent à dire que le temps a été mal choisi pour demander un tel montant. Ceux qui ont peur de tout trouvent toujours que ce n'est pas le temps de travailler. D'autre part, les courageux ne reculent jamais devant les difficultés et ce sont ceux-là qui aboutissent à quelque chose. Une minorité qui veut vivre et progresser doit s'attendre à rencontrer des difficultés. Nous aurions de plus mauvaise grâce à nous refuser d'avancer quand il s'en trouve qui, à plusieurs milles de distance s'intéressent à nos problèmes et nous soutiennent même de leur argent. C'est ainsi qu'une fois de plus, le Conseil de la Vie Française en Amérique a voulu marquer son admiration pour l'œuvre de la radio française dans l'Ouest, en souscrivant la somme de \$1,000 à notre campagne. M. le docteur P.-E. LaFleche, de Winnipeg, membre de ce Conseil, a remis la somme en question à M. Georges Jessop, président de notre campagne.

Nos remerciements les plus sincères à nos frères de l'Est. Qu'ils soient assurés que les Franco-Manitobains vont se montrer dignes d'un tel geste de générosité et continuer à faire tous les sacrifices nécessaires au maintien de l'héritage français dans l'Ouest.

Un ancien surintendant de la Banque Canadienne Nationale dans l'Ouest, M. Pierre Taché, de Québec, nous a fait tenir, lui aussi, son chèque, en témoignage de son attachement à la cause que nous servons.

Qu'on n'aille pas voir dans ces gestes des récompenses comme on en donne aux enfants sages. C'est qu'au-delà des frontières de notre province, il y a des personnes qui sont convaincues de la valeur de l'œuvre en question et cherchent par tous les moyens à nous aider. Il est donc de la plus haute logique que nous, du Manitoba, nous souscrivions pour faire grandir CKSB. C'est notre devoir de rester fidèles à nous-mêmes et d'imiter en cela tous ceux qui, à travers le Canada, y vont de leurs efforts et de leurs sacrifices pour que notre pays reste fidèle à son passé glorieux.

Notre souscription atteindra son but parce qu'il se trouve encore des milliers de nos frères qui comprennent la signification et la nécessité.

Les jeunes aussi en sont

Les postes de radio de langue française de l'Ouest canadien ont été érigés grâce aux contributions de ceux qui les ont voulu. C'est un fait unique au pays et peut-être dans le monde.

Nous avons une autre confirmation de ce fait dans la présente souscription qui se fait chez les Franco-Manitobains, pour augmenter la puissance de CKSB. Tous ceux qui comprennent les avantages de posséder un tel moyen de propagande et de culture veulent faire leur part. Même les enfants! C'est ainsi que, la semaine dernière, la Rév. Sœur Marie-Maximilien, supérieure de l'école supérieure de la paroisse du Sacré-Cœur de Winnipeg, remettait à notre président, M. Georges Jessop, un chèque au montant de \$100... contribution des petits Canadiens français qui fréquentent cette école.

Ce montant a été formé par les contributions de cinq, dix ou plus de fois. Voilà un geste qui démontre l'esprit de corps de tous ces petits et qui augure bien pour l'avenir. En effet, quand, tout jeune, on apprend à faire des sacrifices pour une même œuvre, on ne peut que grandir dans ces bonnes dispositions et se préparer, de la meilleure façon, à marcher dans le sillon des aînés.

Les enfants de l'école du Sacré-Cœur de Winnipeg savent que c'est au prix de grands sacrifices de la part de leurs parents qu'ils peuvent fréquenter une école où l'on parle et enseigne le français. Qu'ils aient consenti à sacrifier de leurs souss pour le poste CKSB, ce n'est pas la mise en pratique de la vie hebdomadaire qu'on apprend à vivre au milieu d'une population qui n'est pas intéressée à le voir se distinguer de cette façon. Félicitations à ces jeunes et à leurs instituteurs!

En d'autres endroits, on a fait quelques efforts du même genre, mais nous attendons les derniers résultats pour en dire un mot. Nous comptons sur vous, les jeunes! Les sous que vous offrez présentement contribueront à former la grande somme finale dont CKSB a besoin pour grandir et vous faire grandir avec lui. Aussi longtemps que la jeunesse restera attachée à CKSB, son avenir est assuré. Merci à tous ces jeunes vaillants!

Les objectifs paroissiaux!

• Pourquoi? Comment?

La publication des objectifs paroissiaux a suscité toutes sortes de commentaires. Les uns approuvent et les autres dépriment. Pourquoi certains paroisses, en apparence plus populeuses, ont-elles un objectif moins élevé? C'est très simple. Nous avons consulté les résultats de la souscription de 1945-46 et avons gardé à peu près les mêmes proportions. Celles qui se sont montrées généreuses en ce temps-là devraient se trouver dans les mêmes dispositions pour avoir reçu les services de leur poste pendant onze ans. Les grilles sous de ce temps-là n'ont pas dû changer beaucoup, c'est pourquoi nous ne leur demandons pas plus.

Qu'on réfléchisse un peu sur la valeur de l'argent, le coût de la vie et les conditions économiques de 1945 et celles de 1957. La pointe de lait se vendait 12c à ce moment-là et aujourd'hui, en maints endroits, on la paye 20c. Une coupe de chèque coûtait 50c en 1945, tandis qu'elle nous en coûte \$1.00 aujourd'hui. Le moindre manœuvre coûte de \$8.00 à \$10.00 par jour... ce qui veut dire que l'outil technique nécessaire à la rénovation d'un poste de radio coûte deux fois plus qu'il y a dix ans.

Il semble qu'en maintenant les objectifs de la première campagne nous restons dans la note juste. D'ailleurs, là où on s'est donné la peine de travailler sérieusement, les résultats ont été très bons. Quelle que soit l'œuvre pour laquelle on souscrit, le don est toujours en proportion de la générosité de celui qui donne. Si vous voulez savoir quel montant souscrire, consultez votre cœur d'abord et votre bourse ensuite.



M. le Dr Paul-Emile LaFleche, représentant du Manitoba au Conseil de la Vie Française en Amérique, présente à M. Georges Jessop, président du Comité de la Souscription de CKSB, un don de ce conseil au montant de \$1,000, en présence de S. Exc. Mgr Maurice Baudoux, archevêque de St-Boniface, et de M. Roland Couture, directeur-gérant de Radio-St-Boniface. (Photo Gene Gauthier)

SOUSCRIPTEURS

LE GROUPE DES "AS"

S. Exc. Mgr Maurice Baudoux	\$500	M. Jean Comte, N.-D.-de-Lourdes	100
M. Georges Jessop, Winnipeg	500	M. Charles Pelletier, St-Boniface	100
L'honorable Alfred Monnin, St-Boniface	500	M. Roger Lemire, St-Pierre	100
M. F. J. Tonkin, St-Boniface	500	M. l'abbé Raymond Roy, St-Joseph	100
La Corporation Cath. Romaine de St-Boniface	500	M. l'abbé Paul Deschênes, Ste-Elisabeth	100
M. Roland Couture, St-Boniface	500	M. l'abbé Lionel Bouvier, St-Boniface	100
M. Maurice Arpin, Winnipeg	500	M. l'abbé Cyril De Roo, Swan Lake	100
Etude légale Grafton, Dowhan, Deniset et	500	Dr Gérard Lefebvre, St-Boniface	100
Betournay, Winnipeg	500	M. l'abbé Antoine Hacalet, St-Boniface	100
MM. Jean Schimowski et Auguste-H. Côté,	500	Anonyme, St-Pierre	100
de la Western Paint Co. Ltd., Winnipeg	500	M. l'abbé Roland Bélanger, St-Leon	100
Dr Henri Guyot, St-Boniface	300	M. l'abbé M. Deniset-Bernier, St-Boniface	100
M. J.-E. Mireault, Winnipeg	300	Anonyme, St-Pierre	100
Hon. Edmond Prefontaine, St-Pierre	250	M. J.-P. Guay, St-Boniface	100
M. Joseph De Gagne, St-Boniface	250	M. l'abbé Bellavance, Pine Falls	100
Etude légale Marcoux, Dureau et Betournay,	250	M. l'abbé Remi De Roo, St-Boniface	100
Winnipeg	250	M. l'abbé Robert Lane, St-Jean-Baptiste	100
Dr Clement Lavoie, St-Boniface	250	M. l'abbé Edouard Fontaine, Mariapolis	100
Anonyme, St-Pierre	150	M. l'abbé Raimbault, St-Boniface	100
M. Guy Morier, St-Boniface	150	Dr Gerard Normandeau, St-Boniface	100
		M. Paul Rajotte, St-Boniface	100
		M. Charles Chabot, Elie	100
		M. l'abbé Eugène Hebert, Ste-Famille	100
		M. Paul Comte, Notre-Dame-de-Lourdes	100
		M. l'abbé Louis Bedard, Ste-Famille	100
		M. l'abbé Léon Jéneau, St-Boniface	100
		Élèves de l'école du Sacré-Cœur, Winnipeg	100
		Succession de Pierre Lacerte	100
		Dr Francis Patrick Doyle, Ste-Anne-des-Chênes	100

LE GROUPE DES 100

M. et Mme Emmanuel Magnét, Ste-Rose	\$100	Famille Foulard, St-Lazare	875
Dr J.-H. Boucher, St-Jean-Baptiste	100	Anonyme, Notre-Dame-de-Lourdes	75
M. Frédéric St-Germain, St-Boniface	100	M. Joseph Vignier, Notre-Dame-de-Lourdes	60
Mme Marie Kerbrat, St-Laurent	100	Germain J. Champagne, St-Boniface	50
Mlle Priscille Cormier, La Salle	100	Canadiens de Naissance, St-Boniface	50
M. Philippe Perron, St-Boniface	100	M. L. Theberge, Ste-Anne-des-Chênes	50
M. E.-A. Fournoux, St-Boniface	100	M. Paul Comte, Notre-Dame-de-Lourdes	50
M. le juge, Mme A. et Mlle M. Bernier, Winnipeg	100	M. Ambrose Jobert, St-Pierre-Jolys	50
M. Denis Belair, CKSB	100	M. Ernest Fontaine, St-Boniface	50
Dr Paul L'Heureux, St-Boniface	100	Mme Louise Fousse, Notre-Dame-de-Lourdes	50
M. Wilfrid Decosse, Somerset	100	Frères Frères, St-Pierre-Jolys	50
M. Armand Latreille, Somerset	100	M. Rosaire Huberdeau, St-Lazare	50
M. Yves Rocan, Somerset	100	Mlle Madeleine Painchaud, St-Boniface	50
M. Alexandre Perreault, Somerset	100	Anonyme, Hôpital St-Boniface	50
M. Celestin Champagne, Somerset	100	M. Joseph de Roche, Notre-Dame-de-Lourdes	50
M. Charles Labossière, Somerset	100	Antoine Prefontaine, St-Pierre-Jolys	50
Mme M. et Mlle A. Robert, St-Boniface	100	Mlle Constance Gendron, St-Boniface	50
M. Brunelle Laveille, St-Boniface	100	M. Joseph Smith, Ste-Anne-des-Chênes	50
M. Roland Trudeau, St-Boniface	100	M. Etienne Couture, St-Boniface	50
M. Jules-A. Couture, St-Boniface	100	M. Antoine Prefontaine, Notre-Dame-de-Lourdes	50
M. Arthur Guay, St-Boniface	100	M. J.-Adelard Turcotte, St-Pierre-Jolys	50
M. Henri d'Eschambault, St-Boniface	100	M. Joseph Pitié, Somerset	50
M. Maxime Desaulniers, CKSB	100	M. Paul Arber, St-Claude	50
S. Exc. Mgr Paul Dumouchel, O.M.I.	100	M. Henri Constani, St-Boniface	50
M. J.-Z. Robert	100	Anonyme, St-Pierre-Jolys	50
M. l'abbé J.-M. A. Sabourin, Napies	100	M. Pierre Charrière, Notre-Dame-de-Lourdes	50
M. l'abbé A.-J. St-Laurent	100	M. Théodore Trudeau, Ste-Anne-des-Chênes	50
M. l'abbé Edmond Lavoie	100	M. Lucien Daoust, St-Boniface	50
M. l'abbé Gedeon Montminy	100	M. Henri Grenier, St-Lazare	50
M. l'abbé Rodolphe Belanger	100	M. Louis-A. Boly, St-Boniface	50
M. l'abbé Joseph Ploot	100	M. Eugène Eurenne, St-Pierre-Jolys	50
M. l'abbé Henri Perron	100	M. Rosaire Huberdeau, St-Lazare	50
M. J. Desorcy	100	M. Albert Boncher, Somerset	50
M. l'abbé A.-H. Laurin	100	Anonyme, Winnipeg	50
M. l'abbé O. Mouton	100	M. l'abbé Robert Nadeau, St-Boniface	50
M. l'abbé Armand Hebert	100	M. J.-L. Carrel, St-Claude	50
M. l'abbé Lapointe	100	M. Ernest Charlier, St-Lazare	50
M. B. Diederichs	100	M. Liguori Gauthier, St-Pierre-Jolys	50
M. l'abbé O. Laroche	100	M. Orphidès Decosse, Somerset	50
M. l'abbé Leon Roy	100	Dr A.-G. Dandenault, Winnipeg	50
M. l'abbé Paul Carrier	100	M. Francis Legal, St-Adolphe	50
M. l'abbé O. Mouton	100	Mlle Maria Piche, Pine Falls	50
M. l'abbé Lucien Senez	100	M. Marcel Boule, Notre-Dame-de-Lourdes	50
M. l'abbé J.-M. Mireault	100	M. Gérard Poiré, St-Boniface	50
M. l'abbé Sylvio Caron	100	Mme Berthe Belair, St-Boniface	50
M. l'abbé Marcel Duguay	100	M. Alphonse Grefoire, Lorette	50
M. l'abbé Antoine d'Eschambault	100	M. Maxime Durand, Notre-Dame-de-Lourdes	50
M. J.-Albert Blain, St-Boniface	100	Mlle Germaine Chaput, St-Adolphe	50
M. Georges Guertin, St-Boniface	100	Dr Robert Lafrenière, Ste-Anne-des-Chênes	50
M. l'abbé Chabot, Elie	100	M. Théodore Trudeau, St-Boniface	50
M. Gabriel Cloutier, St-Norbert	100	Mlle Bernadette Lagacé, La Salle	50
M. Armand Guenette, St-Boniface	100	M. l'abbé Robert, St-Pierre-Jolys	50
La Cie Constant Macaroni, St-Boniface	100	M. Ernest Arber, Ste-Anne-des-Chênes	50
Mme J.-B. Vignier, N.-D.-de-Lourdes	100	M. René Profondeau, St-Pierre-Jolys	50
Dr P.-E. LaFleche, Winnipeg	100	M. André Arnal, Fannyville	50
M. l'abbé Ubald Lafond, St-Vital	100	M. Gérard Tetreault, La Broquerie	50
M. Leo Remillard, St-Boniface	100	Mlle Lucienne Gelin, St-Pierre-Jolys	50
M. Gabriel Choiselet, La Broquerie	100		
Frères Brodeur, St-Adolphe	100		
M. Frank Lesage, N.-D.-de-Lourdes	100		
M. l'abbé Bernard Belanger, Treherne	100		

Concours J.F.M.

Grand concours de la langue française

Reponses du concours no 1

- Classes 7 à 12:
1. Aucun applaudissement ne suivit son discours.
 2. Faites ce que bon vous semble.
 3. Il vaut mieux payer comptant.
 4. Une année se compose de douze mois.
 5. J'ai des ampoules à la main.
 6. Le navire s'éloigna rapidement.
 7. C'est une question comblante.
 8. Le bon sens l'emporta sur l'esprit.
 9. J'aime la vie au grand air.
 10. Faute de soins le patient mourut.

- Classes 4 à 6:
1. Papier à lettre
 2. Enveloppe
 3. Adresse
 4. Cartes postales
 5. Poste aérienne
 6. Pommes
 7. Onguent
 8. Ananas
 9. Plutissime

GAGNANTS

Lorraine Beaudette (grade 12), St-Jean-Baptiste, Man.
Antoine Guillas (grade 7), Kergonan, Man.
Claire Painchaud (grade 4), 208, rue Berry, St-Boniface, Man.

Concours no 4

Nous présentons aujourd'hui le quatrième d'une série de concours sur la langue française. Ce concours est organisé par les Jeunes Franco-Manitobains du Collège de St-Boniface et est ouvert à tous les étudiants qui lisent La Liberté et le Patriote, seuls les élèves des collèges classiques sont hors du concours.

Des prix intéressants seront offerts chaque semaine aux gagnants. On demande de bien remplir les concours vous les.

Il y aura désormais un prix pour chacune des trois sections suivantes:

- a) les classes 4 à 6 inclusivement;
- b) les classes 7 à 9 inclusivement;
- c) les classes 10 à 12 inclusivement.

CONDITIONS DU CONCOURS

- 1) Traduire en bon français le texte suivant.
- 2) Faire parvenir sa copie avant le 13 novembre à: Les Jeunes Franco-Manitobains, Collège de St-Boniface, St-Boniface, Man.
- 3) Indiquer fidèlement: nom, adresse, école, classe.

- Classes 7 à 12:
1. I accept the challenge.
 2. The situation is fraught with danger.
 3. We are wandering here and there.
 4. I'll bring an action against him.
 5. I gave an account on my travels.
 6. The Germans are reported to have captured Brussels.
 7. We were called to the place.
 8. I know him only by sight.
 9. I wash my hands of it.
 10. I think we shall have a good crossing.

- Classes 4 à 6:
1. A can opener
 2. A mop
 3. Steps
 4. A reel
 5. A pedal
 6. Pulley
 7. Flank
 8. A typist
 9. Carriage

NOM _____
ADRESSE _____
ÉCOLE _____ CLASSE _____

Situation très sérieuse des écoles catholiques en Grande-Bretagne

LONDRES — À la suite des conséquences catastrophiques de la guerre, la situation des écoles catholiques en Grande-Bretagne est très sérieuse. M. Godfrey, archevêque de Westminster, vient d'adresser un appel au gouvernement anglais, afin que les subventions aux écoles soient augmentées, mais que la situation soit sérieuse, qu'il se voit obligé d'adresser à tous les membres du Parlement.

Lors de l'inauguration de la nouvelle école catholique de Hammersmith, M. Godfrey, qui vient de lancer un appel au Parlement en faveur des écoles catholiques, a déclaré notamment:

« La lutte en faveur de nos écoles est très dure. À la fin de l'année 1957, nous aurons dépensé plus de 100 millions de livres en faveur de nos écoles catholiques, et nous aurons dépensé plus de 100 millions de livres en faveur de nos écoles protestantes. »



Une opération de secours. (Photo d'actualité économique par l'agence Reuters.)

Un nouveau pas vers la prévention des maladies du cœur

Malgré la précision des diagnostics et malgré les progrès accomplis par la médecine et la chirurgie, les affections cardiaques restent de nos jours la principale cause de mortalité. Par quoi sont-elles provoquées? Comment peuvent-elles être évitées? C'est pour avoir les réponses à ces questions que la National Heart Foundation of Canada, de Toronto, a décidé de mener une vaste campagne d'information.

En raison de l'importance de son rôle dans le domaine de la santé publique, les compagnies canadiennes d'assurance-vie ont décidé d'accorder leur appui à la fondation. Elles lui ont offert des importantes subventions pour couvrir ses premiers frais. La fondation favorisera par tous les moyens les recherches sur les causes des maladies du cœur. Elle encouragera aussi l'information des professionnels avec bien que celle du public et aidera les praticiens à se tenir au courant des progrès effectués dans l'établissement des diagnostics et les traitements.

Le soutien accordé à la National Heart Foundation n'est que une des façons dont se manifestent les efforts des compagnies canadiennes d'assurance-vie en vue d'améliorer la santé et de rendre plus heureuse la vie de tous les Canadiens.

LES COMPAGNIES D'ASSURANCE-VIE AU CANADA

La semaine prochaine on visite:
St-Eustache, Elie, St-François-Xavier et Aubigny



220 jeunes prennent part au concours du drapeau

Au-delà de 220 élèves se sont donnés la peine de prendre part à notre concours du drapeau. Tous les niveaux de classes y sont représentés, à l'exception du grade X.

La plupart des soumissions viennent des écoles dans le voisinage de St-Boniface, mais il y en a de la Saskatchewan aussi. Les dessins sont en général de très haute qualité. Il va falloir nommer un comité spécial d'artistes et de citoyens éminents pour arriver à choisir les meilleurs.

En attendant, voici la liste des concurrents:

Grade II (3): Denis Fontaine, Prud'homme, Sask.; Cecile Beauchemin et Raymond Lamoureux, Ile-de-Charles, Man.

Grade III (6): Billy Boucher, Prud'homme, Sask.; Lucien Beauchemin, Ile-de-Charles; Alice Gobeil et Diane Gobeil, Gobeil, Man.; Maurice Trudeau et Roland Trudeau, Ile-de-Charles.

Grade IV (23): Denis Fontaine, Lucien Beauchemin, Alice Gobeil, Charlotte Bergeron, Yvette Boissol, James Brown, Marcel Chénier, Victor Ferrier, Berthe Germain, Lionel Gervais, Esther Guibault, Laurent Huellotte et Denis Vincent, Précieux-Sang; Lorraine Bedard, Sharon Boone, Gilberte Desloges, Suzanne Gobeil, Michelle Leudoux, Yvette Levesqueur et Patricia Lillie, Marion Goy, Baril, Prud'homme, Sask.; Sylvia Benoit, Marie-Josée Trudeau, Ile-de-Charles; Marilyn Shaw, St. Alphonsus, East Side, Sask.

Grade V (21): Louise Auger, Charlotte Bélanger, Jacqueline Bélanger, Claudette Bohémier, Lucie Boly, Estelle Chaboud, Lorraine Chaput, Diane Charpentier, Gayle De Montigny, Juliette Dion, Paulette Doyelle (2), Josette Favreau, Eugénie Fortier, Eveline Fournelle, Lorraine Gernet (2), Denise Guay, Michelle Hébert, Suzanne Lacroix, Jeannette Laurin, Paulette Lavack, Pierrette Leclerc, Lorraine Letienne, Diane Maréchal, Constantine Saras, Denise Soudaine, Suzanne Ste-Marie, Elaine St-Hilaire, Pauline Tremblay, Diane Vermeire, Juliette Vincent et Constance Volk, Marion, Jacqueline Baxted, Allan Bruce, Shirley Deslauriers, Roberta Hall, Grant Hamulth, Joanne Humicki, Joanne Jarowski, Barry Kogylak, Wayne Kowalski, Michelle Kresay, Corinne Michalski, Madeline Mallet, Joey Nemech, John O'Connor, Brian Rieger, St. Alphonsus et Julie Beauregard, Raymond D. Beauregard, Larry Bodnar, Carol Boucher, Bernadette Fontaine, Jacqueline Garrard, Lionel Leclerc.

Vérités étranges



La coupole du dôme de St-Pierre fut installée par 800 hommes travaillant nuit et jour pendant 22 mois.

PLUS COMMODE

L'agent d'un homme ivre qui semble chercher un objet sous un lampadaire. Il s'approche et lui demande: avez-vous perdu quelque chose? — Oui, monsieur. Lavez-vous perdu? — Non, le monsieur. L'agent dit: c'est plus facile à dire qu'à faire.

DES COMBLES

Q. — Quel est le comble de la sévérité?

R. — Condamner un accusé de réception.

Q. — Le comble de la sagesse?

R. — Tomber des nues et ne pas s'en apercevoir.

Q. — Ou sont les "cinq parties du monde"?

R. — Les "saints partis" du monde sont au ciel.

Comment doivent agir filles et garçons qui vont au spectacle

Quelle attitude prendre au cours des sorties au théâtre ou au cinéma? Les garçons, surtout, doivent se souvenir que certaines jeunes filles, faut-il pour cela se priver du plaisir de sortir ensemble, sous prétexte qu'ils n'ont pas les moyens d'offrir un plaisir à leur compagne?

Le savoir-vivre moderne a simplifié tout cela, mais il n'est pas moins d'actualité.

D'abord, une jeune fille ne doit pas payer la place d'un garçon. Si certains cinémas ont des places à 10 cents, ce n'est pas pour offrir des places à 10 cents à des garçons qui ne paient rien.

Ensuite, une jeune fille ne doit pas payer la place d'un garçon. Si certains cinémas ont des places à 10 cents, ce n'est pas pour offrir des places à 10 cents à des garçons qui ne paient rien.

Ensuite, une jeune fille ne doit pas payer la place d'un garçon. Si certains cinémas ont des places à 10 cents, ce n'est pas pour offrir des places à 10 cents à des garçons qui ne paient rien.

MOTS DE PASSE

Un anglicisme visible

De plus en plus, à cause de l'avènement de la télévision, sans doute, on voit de plus en plus l'expression "On visualise un conte, un récit, une situation, etc." Evidemment, l'expression est abusive et nettement tirée de l'anglais. On ne peut pas visualiser un conte, un récit, une situation, etc. On peut seulement lire, entendre, voir, etc.

QUEL EST LE BON?

Voici deux listes de mots. En ajoutant à chaque mot de la première liste un mot bien choisi de la seconde liste. On doit trouver le mot qui s'ajoute le mieux à la première liste. Les mots de la seconde liste sont: 1. Saïn, marron, as, cour, campagne, soleil, prés, talon, cor, ment, eau, nœud, liasse, vis, réponse, Soudoux, martronnier, saie, couleuse, tonneau, campement, porreau, pressage, lalonnelle, enroue.

DES COMBLES

Q. — Quel est le comble de la sévérité?

R. — Condamner un accusé de réception.

Q. — Le comble de la sagesse?

R. — Tomber des nues et ne pas s'en apercevoir.

Q. — Ou sont les "cinq parties du monde"?

R. — Les "saints partis" du monde sont au ciel.

Texte inspiré du Père THIVOLIER

1. Hérode, roi des Juifs sous le contrôle de Rome, apprenant l'arrivée des Mages et de leur suite, se mit à courir à leur rencontre. Il les fit arrêter et les fit garder dans une tour.

Notes agricoles

Les aptitudes des bovins de boucherie

À Ottawa vient de faire connaître les résultats obtenus pendant la première année du Contrôle des aptitudes des bovins de boucherie. Dans quelques semaines, environ 3.000 vœux, soit dix fois le nombre inscrit à la première épreuve, seront pesés et classés. Ces résultats nous donneront les renseignements initiaux nécessaires pour la mise au point de la deuxième année. Le pesage et le classement seront faits par des experts nommés par le ministre de l'Agriculture.

La culture améliorée

Trois méthodes de culture des framboises, en vue de connaître celle qui donne les rendements les plus élevés, ont été essayées au cours des dernières années à la Division de l'Horticulture de la Ferme expérimentale, à Ottawa.

Le Théâtre populaire

C'est une œuvre canadienne que le Théâtre populaire mettra à l'affiche le dimanche 10 novembre, de 2 h 30 à 4 h 30.

Progrès accomplis par la MPC

Quant à l'éclairage des rues

Notes agricoles

Les aptitudes des bovins de boucherie

À Ottawa vient de faire connaître les résultats obtenus pendant la première année du Contrôle des aptitudes des bovins de boucherie. Dans quelques semaines, environ 3.000 vœux, soit dix fois le nombre inscrit à la première épreuve, seront pesés et classés. Ces résultats nous donneront les renseignements initiaux nécessaires pour la mise au point de la deuxième année. Le pesage et le classement seront faits par des experts nommés par le ministre de l'Agriculture.

La culture améliorée

Trois méthodes de culture des framboises, en vue de connaître celle qui donne les rendements les plus élevés, ont été essayées au cours des dernières années à la Division de l'Horticulture de la Ferme expérimentale, à Ottawa.

Le Théâtre populaire

C'est une œuvre canadienne que le Théâtre populaire mettra à l'affiche le dimanche 10 novembre, de 2 h 30 à 4 h 30.

Progrès accomplis par la MPC

Quant à l'éclairage des rues

Notes agricoles

Les aptitudes des bovins de boucherie

À Ottawa vient de faire connaître les résultats obtenus pendant la première année du Contrôle des aptitudes des bovins de boucherie. Dans quelques semaines, environ 3.000 vœux, soit dix fois le nombre inscrit à la première épreuve, seront pesés et classés. Ces résultats nous donneront les renseignements initiaux nécessaires pour la mise au point de la deuxième année. Le pesage et le classement seront faits par des experts nommés par le ministre de l'Agriculture.

La culture améliorée

Trois méthodes de culture des framboises, en vue de connaître celle qui donne les rendements les plus élevés, ont été essayées au cours des dernières années à la Division de l'Horticulture de la Ferme expérimentale, à Ottawa.

Le Théâtre populaire

C'est une œuvre canadienne que le Théâtre populaire mettra à l'affiche le dimanche 10 novembre, de 2 h 30 à 4 h 30.

Progrès accomplis par la MPC

Quant à l'éclairage des rues

Notes agricoles

Les aptitudes des bovins de boucherie

À Ottawa vient de faire connaître les résultats obtenus pendant la première année du Contrôle des aptitudes des bovins de boucherie. Dans quelques semaines, environ 3.000 vœux, soit dix fois le nombre inscrit à la première épreuve, seront pesés et classés. Ces résultats nous donneront les renseignements initiaux nécessaires pour la mise au point de la deuxième année. Le pesage et le classement seront faits par des experts nommés par le ministre de l'Agriculture.

La culture améliorée

Trois méthodes de culture des framboises, en vue de connaître celle qui donne les rendements les plus élevés, ont été essayées au cours des dernières années à la Division de l'Horticulture de la Ferme expérimentale, à Ottawa.

Le Théâtre populaire

C'est une œuvre canadienne que le Théâtre populaire mettra à l'affiche le dimanche 10 novembre, de 2 h 30 à 4 h 30.

Progrès accomplis par la MPC

Quant à l'éclairage des rues

Notes agricoles

Les aptitudes des bovins de boucherie

À Ottawa vient de faire connaître les résultats obtenus pendant la première année du Contrôle des aptitudes des bovins de boucherie. Dans quelques semaines, environ 3.000 vœux, soit dix fois le nombre inscrit à la première épreuve, seront pesés et classés. Ces résultats nous donneront les renseignements initiaux nécessaires pour la mise au point de la deuxième année. Le pesage et le classement seront faits par des experts nommés par le ministre de l'Agriculture.

La culture améliorée

Trois méthodes de culture des framboises, en vue de connaître celle qui donne les rendements les plus élevés, ont été essayées au cours des dernières années à la Division de l'Horticulture de la Ferme expérimentale, à Ottawa.

Le Théâtre populaire

C'est une œuvre canadienne que le Théâtre populaire mettra à l'affiche le dimanche 10 novembre, de 2 h 30 à 4 h 30.

Progrès accomplis par la MPC

Quant à l'éclairage des rues

LA PLUS BELLE HISTOIRE DU MONDE — 9

Texte inspiré du Père THIVOLIER

1. Hérode, roi des Juifs sous le contrôle de Rome, apprenant l'arrivée des Mages et de leur suite, se mit à courir à leur rencontre. Il les fit arrêter et les fit garder dans une tour.

Notes agricoles

Les aptitudes des bovins de boucherie

À Ottawa vient de faire connaître les résultats obtenus pendant la première année du Contrôle des aptitudes des bovins de boucherie. Dans quelques semaines, environ 3.000 vœux, soit dix fois le nombre inscrit à la première épreuve, seront pesés et classés. Ces résultats nous donneront les renseignements initiaux nécessaires pour la mise au point de la deuxième année. Le pesage et le classement seront faits par des experts nommés par le ministre de l'Agriculture.

La culture améliorée

Trois méthodes de culture des framboises, en vue de connaître celle qui donne les rendements les plus élevés, ont été essayées au cours des dernières années à la Division de l'Horticulture de la Ferme expérimentale, à Ottawa.

Le Théâtre populaire

C'est une œuvre canadienne que le Théâtre populaire mettra à l'affiche le dimanche 10 novembre, de 2 h 30 à 4 h 30.

Progrès accomplis par la MPC

Quant à l'éclairage des rues

Notes agricoles

Les aptitudes des bovins de boucherie

À Ottawa vient de faire connaître les résultats obtenus pendant la première année du Contrôle des aptitudes des bovins de boucherie. Dans quelques semaines, environ 3.000 vœux, soit dix fois le nombre inscrit à la première épreuve, seront pesés et classés. Ces résultats nous donneront les renseignements initiaux nécessaires pour la mise au point de la deuxième année. Le pesage et le classement seront faits par des experts nommés par le ministre de l'Agriculture.

La culture améliorée

Trois méthodes de culture des framboises, en vue de connaître celle qui donne les rendements les plus élevés, ont été essayées au cours des dernières années à la Division de l'Horticulture de la Ferme expérimentale, à Ottawa.

Le Théâtre populaire

C'est une œuvre canadienne que le Théâtre populaire mettra à l'affiche le dimanche 10 novembre, de 2 h 30 à 4 h 30.

Progrès accomplis par la MPC

Quant à l'éclairage des rues

Notes agricoles

Les aptitudes des bovins de boucherie

À Ottawa vient de faire connaître les résultats obtenus pendant la première année du Contrôle des aptitudes des bovins de boucherie. Dans quelques semaines, environ 3.000 vœux, soit dix fois le nombre inscrit à la première épreuve, seront pesés et classés. Ces résultats nous donneront les renseignements initiaux nécessaires pour la mise au point de la deuxième année. Le pesage et le classement seront faits par des experts nommés par le ministre de l'Agriculture.

La culture améliorée

Trois méthodes de culture des framboises, en vue de connaître celle qui donne les rendements les plus élevés, ont été essayées au cours des dernières années à la Division de l'Horticulture de la Ferme expérimentale, à Ottawa.

Le Théâtre populaire

C'est une œuvre canadienne que le Théâtre populaire mettra à l'affiche le dimanche 10 novembre, de 2 h 30 à 4 h 30.

Progrès accomplis par la MPC

Quant à l'éclairage des rues

Notes agricoles

Les aptitudes des bovins de boucherie

À Ottawa vient de faire connaître les résultats obtenus pendant la première année du Contrôle des aptitudes des bovins de boucherie. Dans quelques semaines, environ 3.000 vœux, soit dix fois le nombre inscrit à la première épreuve, seront pesés et classés. Ces résultats nous donneront les renseignements initiaux nécessaires pour la mise au point de la deuxième année. Le pesage et le classement seront faits par des experts nommés par le ministre de l'Agriculture.

La culture améliorée

Trois méthodes de culture des framboises, en vue de connaître celle qui donne les rendements les plus élevés, ont été essayées au cours des dernières années à la Division de l'Horticulture de la Ferme expérimentale, à Ottawa.

Le Théâtre populaire

C'est une œuvre canadienne que le Théâtre populaire mettra à l'affiche le dimanche 10 novembre, de 2 h 30 à 4 h 30.

Progrès accomplis par la MPC

Quant à l'éclairage des rues

Notes agricoles

Les aptitudes des bovins de boucherie

À Ottawa vient de faire connaître les résultats obtenus pendant la première année du Contrôle des aptitudes des bovins de boucherie. Dans quelques semaines, environ 3.000 vœux, soit dix fois le nombre inscrit à la première épreuve, seront pesés et classés. Ces résultats nous donneront les renseignements initiaux nécessaires pour la mise au point de la deuxième année. Le pesage et le classement seront faits par des experts nommés par le ministre de l'Agriculture.

La culture améliorée

Trois méthodes de culture des framboises, en vue de connaître celle qui donne les rendements les plus élevés, ont été essayées au cours des dernières années à la Division de l'Horticulture de la Ferme expérimentale, à Ottawa.

Le Théâtre populaire

C'est une œuvre canadienne que le Théâtre populaire mettra à l'affiche le dimanche 10 novembre, de 2 h 30 à 4 h 30.

Progrès accomplis par la MPC

Quant à l'éclairage des rues

LA PLUS BELLE HISTOIRE DU MONDE — 9

Texte inspiré du Père THIVOLIER

1. Hérode, roi des Juifs sous le contrôle de Rome, apprenant l'arrivée des Mages et de leur suite, se mit à courir à leur rencontre. Il les fit arrêter et les fit garder dans une tour.

Notes agricoles

Les aptitudes des bovins de boucherie

À Ottawa vient de faire connaître les résultats obtenus pendant la première année du Contrôle des aptitudes des bovins de boucherie. Dans quelques semaines, environ 3.000 vœux, soit dix fois le nombre inscrit à la première épreuve, seront pesés et classés. Ces résultats nous donneront les renseignements initiaux nécessaires pour la mise au point de la deuxième année. Le pesage et le classement seront faits par des experts nommés par le ministre de l'Agriculture.

La culture améliorée

Trois méthodes de culture des framboises, en vue de connaître celle qui donne les rendements les plus élevés, ont été essayées au cours des dernières années à la Division de l'Horticulture de la Ferme expérimentale, à Ottawa.

Le Théâtre populaire

C'est une œuvre canadienne que le Théâtre populaire mettra à l'affiche le dimanche 10 novembre, de 2 h 30 à 4 h 30.

Progrès accomplis par la MPC

Quant à l'éclairage des rues

Notes agricoles

Les aptitudes des bovins de boucherie

À Ottawa vient de faire connaître les résultats obtenus pendant la première année du Contrôle des aptitudes des bovins de boucherie. Dans quelques semaines, environ 3.000 vœux, soit dix fois le nombre inscrit à la première épreuve, seront pesés et classés. Ces résultats nous donneront les renseignements initiaux nécessaires pour la mise au point de la deuxième année. Le pesage et le classement seront faits par des experts nommés par le ministre de l'Agriculture.

La culture améliorée

Trois méthodes de culture des framboises, en vue de connaître celle qui donne les rendements les plus élevés, ont été essayées au cours des dernières années à la Division de l'Horticulture de la Ferme expérimentale, à Ottawa.

Le Théâtre populaire

C'est une œuvre canadienne que le Théâtre populaire mettra à l'affiche le dimanche 10 novembre, de 2 h 30 à 4 h 30.

Progrès accomplis par la MPC

Quant à l'éclairage des rues

Notes agricoles

Les aptitudes des bovins de boucherie

À Ottawa vient de faire connaître les résultats obtenus pendant la première année du Contrôle des aptitudes des bovins de boucherie. Dans quelques semaines, environ 3.000 vœux, soit dix fois le nombre inscrit à la première épreuve, seront pesés et classés. Ces résultats nous donneront les renseignements initiaux nécessaires pour la mise au point de la deuxième année. Le pesage et le classement seront faits par des experts nommés par le ministre de l'Agriculture.

La culture améliorée

Trois méthodes de culture des framboises, en vue de connaître celle qui donne les rendements les plus élevés, ont été essayées au cours des dernières années à la Division de l'Horticulture de la Ferme expérimentale, à Ottawa.

Le Théâtre populaire

C'est une œuvre canadienne que le Théâtre populaire mettra à l'affiche le dimanche 10 novembre, de 2 h 30 à 4 h 30.

Progrès accomplis par la MPC

Quant à l'éclairage des rues

Notes agricoles

Les aptitudes des bovins de boucherie

À Ottawa vient de faire connaître les résultats obtenus pendant la première année du Contrôle des aptitudes des bovins de boucherie. Dans quelques semaines, environ 3.000 vœux, soit dix fois le nombre inscrit à la première épreuve, seront pesés et classés. Ces résultats nous donneront les renseignements initiaux nécessaires pour la mise au point de la deuxième année. Le pesage et le classement seront faits par des experts nommés par le ministre de l'Agriculture.

La culture améliorée

Trois méthodes de culture des framboises, en vue de connaître celle qui donne les rendements les plus élevés, ont été essayées au cours des dernières années à la Division de l'Horticulture de la Ferme expérimentale, à Ottawa.

Le Théâtre populaire

C'est une œuvre canadienne que le Théâtre populaire mettra à l'affiche le dimanche 10 novembre, de 2 h 30 à 4 h 30.

Progrès accomplis par la MPC

Quant à l'éclairage des rues

Notes agricoles

Les aptitudes des bovins de boucherie

À Ottawa vient de faire connaître les résultats obtenus pendant la première année du Contrôle des aptitudes des bovins de boucherie. Dans quelques semaines, environ 3.000 vœux, soit dix fois le nombre inscrit à la première épreuve, seront pesés et classés. Ces résultats nous donneront les renseignements initiaux nécessaires pour la mise au point de la deuxième année. Le pesage et le classement seront faits par des experts nommés par le ministre de l'Agriculture.

La culture améliorée

Trois méthodes de culture des framboises, en vue de connaître celle qui donne les rendements les plus élevés, ont été essayées au cours des dernières années à la Division de l'Horticulture de la Ferme expérimentale, à Ottawa.

Le Théâtre populaire

C'est une œuvre canadienne que le Théâtre populaire mettra à l'affiche le dimanche 10 novembre, de 2 h 30 à 4 h 30.

Progrès accomplis par la MPC

Quant à l'éclairage des rues

LA PLUS BELLE HISTOIRE DU MONDE — 9

Texte inspiré du Père THIVOLIER

1. Hérode, roi des Juifs sous le contrôle de Rome, apprenant l'arrivée des Mages et de leur suite, se mit à courir à leur rencontre. Il les fit arrêter et les fit garder dans une tour.

Par un autre chemin

par MARIE-LYNE

Résumé avec l'autorisation de la Société des Gens de Lettres

CHAPITRE I

Le mardi 11 novembre, à 10 heures, dans la salle de la rue de la Paix, à Paris, se réunissaient pour la première fois, à l'initiative de M. Lambert, les membres du "Comité de la Paix".

C'était à l'Hôtel-Dieu de Paris, un matin de grande consultation. M. Lambert, ancien interne des hôpitaux de Rennes, avait été nommé à Paris, où il exerçait la médecine interne, le 1er octobre 1956.

Il était, comme on le sait, un jeune homme d'avance vers lui. Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire.

Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire. Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire.

Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire. Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire.

Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire. Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire.

Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire. Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire.

Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire. Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire.

Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire. Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire.

Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire. Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire.

Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire. Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire.

Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire. Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire.

Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire. Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire.

Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire. Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire.

Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire. Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire.

Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire. Vous étiez nouveau dans le service, n'est-ce pas? Peut-être, mais vous n'avez rien de nouveau à dire.

terminée. Lévy s'informa comment se passait l'impression qui avait été faite par M. Lambert. C'était la première grande consultation. Elle n'avait pas été prévue.

— Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il.

— Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il.

— Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il.

— Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il.

— Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il.

— Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il.

— Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il.

— Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il.

— Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il.

— Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il.

— Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il.

— Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il.

— Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il.

— Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il.

— Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il.

— Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il.

— Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il. — Vous n'avez rien de nouveau à dire, dit-il.

LES PHARES JUMES FONT PARTIE DE TOUTE LA GAMME DOUG 1958

Chrysler of Canada offre ces phares jumelés comme équipement régulier sur la Dodge Crusader, Regent et Mayfair 1958 (8-huit-voies).

Les ingénieurs éclairagistes maintiennent que ces phares, d'une conception unique, offrent une sécurité de conduite sans égale.

Chrysler of Canada offre ces phares jumelés comme équipement régulier sur la Dodge Crusader, Regent et Mayfair 1958 (8-huit-voies).

Chrysler of Canada offre ces phares jumelés comme équipement régulier sur la Dodge Crusader, Regent et Mayfair 1958 (8-huit-voies).

Chrysler of Canada offre ces phares jumelés comme équipement régulier sur la Dodge Crusader, Regent et Mayfair 1958 (8-huit-voies).

Chrysler of Canada offre ces phares jumelés comme équipement régulier sur la Dodge Crusader, Regent et Mayfair 1958 (8-huit-voies).

Chrysler of Canada offre ces phares jumelés comme équipement régulier sur la Dodge Crusader, Regent et Mayfair 1958 (8-huit-voies).

Chrysler of Canada offre ces phares jumelés comme équipement régulier sur la Dodge Crusader, Regent et Mayfair 1958 (8-huit-voies).

Chrysler of Canada offre ces phares jumelés comme équipement régulier sur la Dodge Crusader, Regent et Mayfair 1958 (8-huit-voies).

Chrysler of Canada offre ces phares jumelés comme équipement régulier sur la Dodge Crusader, Regent et Mayfair 1958 (8-huit-voies).

Chrysler of Canada offre ces phares jumelés comme équipement régulier sur la Dodge Crusader, Regent et Mayfair 1958 (8-huit-voies).

Chrysler of Canada offre ces phares jumelés comme équipement régulier sur la Dodge Crusader, Regent et Mayfair 1958 (8-huit-voies).

Chrysler of Canada offre ces phares jumelés comme équipement régulier sur la Dodge Crusader, Regent et Mayfair 1958 (8-huit-voies).

Chrysler of Canada offre ces phares jumelés comme équipement régulier sur la Dodge Crusader, Regent et Mayfair 1958 (8-huit-voies).

Chrysler of Canada offre ces phares jumelés comme équipement régulier sur la Dodge Crusader, Regent et Mayfair 1958 (8-huit-voies).

Chrysler of Canada offre ces phares jumelés comme équipement régulier sur la Dodge Crusader, Regent et Mayfair 1958 (8-huit-voies).

Chrysler of Canada offre ces phares jumelés comme équipement régulier sur la Dodge Crusader, Regent et Mayfair 1958 (8-huit-voies).

Prière

Donnez-moi une bonne digestion, Seigneur, et aussi quelque chose à digérer.

Donnez-moi la santé du corps, avec le sens qu'il faut pour le garder au mieux bon et pur.

Donnez-moi une âme qui ne connaisse pas l'ennui, qui ignore le murmure, le gémissement et le soupire.

Et ne permettez pas que je me fasse trop de soucis pour cette chose encombrante que l'on appelle "moi".

Seigneur, donnez-moi le sens de l'humour.

Donnez-moi la grâce de savoir discerner une plaisanterie.

Pour que je tire quelque bonheur de la vie et que je n'aie pas peur de mourir.

(Saint Thomas More)

Apprenez à "le" connaître

Voici quelques trucs qui vous aideront à connaître votre "cavalier". Ce petit truc qui vous lui fera savoir sans qu'il le sache vous apprêtez à l'avenir des lettres rondes pour lui.

On est tout soi-même dans chacun de ses actes. Et particulièrement dans la vie de la vie. Mais il ne faut pas que cette écriture ait été changée par elle-même.

Une grande différence entre l'écriture et la signature est celle qui est écrite et la vraie.

Plus l'écriture est inclinée, plus elle est inclinée. Plus elle est inclinée, plus elle est inclinée.

Plus l'écriture est inclinée, plus elle est inclinée. Plus elle est inclinée, plus elle est inclinée.

Plus l'écriture est inclinée, plus elle est inclinée. Plus elle est inclinée, plus elle est inclinée.

Plus l'écriture est inclinée, plus elle est inclinée. Plus elle est inclinée, plus elle est inclinée.

Plus l'écriture est inclinée, plus elle est inclinée. Plus elle est inclinée, plus elle est inclinée.

